

Concurs - Simpozion

Județean:

Încă din trecutul îndepărtat, cartea, scrisul, creația au reprezentat întotdeauna fundamentul educației în orice cultură, societate și civilizație străveche. Este unanim acceptat faptul că e ușor să influențezi formarea personalității copilului prin lectură, făcând apel la sensibilitatea celui educat, prin plurivalența activităților școlare. În ultimul timp, se observă o scădere a interesului față de lectură. Televizorul, jocurile video și calculatorul sunt cele

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



care au „furat” interesul copiilor și chiar al adulților pentru a citi o carte. Unii părinți nu mai reprezintă un model pentru copil, din acest punct de vedere, pentru că nici ei nu citesc. Instituțiile de învățământ sunt cele care trebuie să trezească interesul pentru valorile educative ale cărții.

Acest proiect și-a propus să stimuleze interesul de cunoaștere al școlărilor, provocându-le dorința de a se apropia de carte prin dorința de a citi. În urma participării la acest concurs-expoziție, sperăm ca prietena nedespărțită și cea mai dragă copiilor să fie socotită CARTEA, ca modalitate de redescoperire a valorilor profunde ale vieții.



CARTEA-MIRAJUL

FANTEZIEI

ȘI AL CUNOAȘTERII ÎN CONTEXT EUROPEAN

Activitățile extrașcolare cu participarea elevilor și implicat a cadrelor didactice sunt o necesitate fundamentală în procesul instructiv-educativ. În contextul derulării unui proiect Erasmus în școala noastră, se poate afirma că educația nonformală se pliază pe specificul învățământului de tip european, care include într-un calendar internațional noțiuni educative și principii moral-existențiale într-o scară a valorilor, recunoscută la nivel global. În această ierarhie valorică, un loc aparte îl are cartea, ca fundament de bază al educației, data de **23 aprilie** fiind marcată ca **Ziua Internațională a Cărții**. Aceste valori vor fi redat, într-o manieră proprie, în creațiile literare, artistico-plastice ale elevilor participanți la concursul literar, finalizat cu expoziție: **“Cartea-mirajul fanteziei și al cunoașterii în context european”**, ediția a 2- a unde estimăm că au participat aproximativ 500 de elevi și 150 cadre didactice, atât din județ, cât și din cel puțin alte 15 județe ale țării.



Concursul-expoziție a avut loc la data de 18-19 Aprilie 2019, la Centrul de Documentare și Informare al școlii, scopul acestora fiind cultivarea și valorificarea potențialului creativ-literar al elevilor și stimularea originalității acestora. Beneficiarii direcți sunt elevii, profesorii și partenerii iar beneficiarii indirecti sunt cei care vin în contact cu acțiunile de diseminare: elevii, cadrele didactice, părinții, reprezentanții de la **Casa Corpului Didactic “George Tofan” Suceava, Asociația Regională pentru Educație și Dezvoltare ARED, Suceava**. Proiectul va fi monitorizat și evaluat de Inspectoratul Școlar Județean Suceava, reprezentat prin inspector de specialitate Tatiana Vîntur.



Au fost organizate trei secțiuni ale concursului:

I. Concurs de creație literară/ plastică-expoziție: ateliere de lucru pentru elevii cu participare directă, care au abordat în lucrările lor tehnici diverse de scriere creativă, grafice și picturale diverse, iar cei cu participare indirectă au expediat lucrările conform regulamentului activității, aceștia având oportunitatea de a realiza lucrări și prin tehnica desenului pe calculator (afișe, machete, colaje, postere de promovare a lecturii, etc).



II. Recital de poezie și creație literară pentru lucrările realizate de elevi, prin diverse modalități de scriere creativă (versuri, proză, eseu, jocuri de cuvinte, acrostihuri, calambururi, ghicitori, etc).

III. Simpozion „Strategii creativ-inovative într-o școală modernă”(prezentări PPT)



a. Secțiune pentru elevi: “Cartea – dascălul care deschide primele pagini ale vieții”

b. Secțiune pentru cadre didactice: sesiune de comunicări metodic-științifice pentru diseminarea unor activități didactice care au aplicat metode, procedee sau tehnici de predare moderne, interactive, cu abordări inter/transdisciplinare ce vizează creativitatea actului didactic.



În data de **5 iunie**- în contextul celebrării **Zilei Învățătorului**, s-a desfășurat secțiunea a III-a: **Simpozionul „Strategii creativ-inovative într-o școală modernă”** (8.00-9.00- primirea invitațiilor, 9.00-11.00 - secțiunea pentru elevi), 11.00-13.00: secțiunea pentru cadre didactice.



Această activitate a fost o modalitate de implicare a școlii în viața comunității, permițând dezvoltarea experiențelor de cunoaștere ale copiilor, de stimulare a interesului față de carte, lectură. Concursul - expoziție are o importanță incontestabilă în formarea armonioasă a personalității elevilor, corelând într-un mod firesc, ludic și concret, valorile tradiționale și cele moderne ale educației actuale.



Prof. Sopon Loredana

